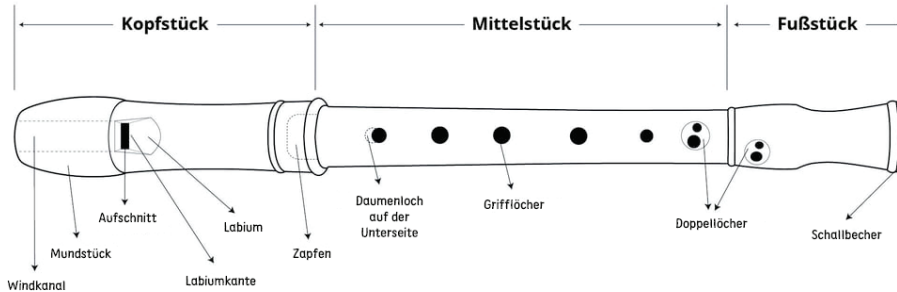




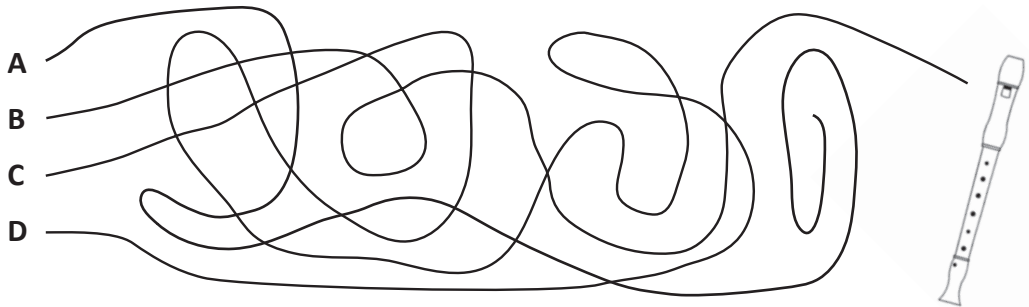
Fräulein Tönchens Spickzettel Nr. 7 Die Blockflöte



1. Sophia hat viele verschiedene Blockflöten. Sie unterscheiden sich in der Bauart und im _____. Jede hat ihren eigenen Charakter, weshalb jede zu einer anderen _____ gut passt. Je nach Länge heißen sie zum Beispiel _____, Altblockflöte oder Tenorblockflöte. Die Blockflöte ist ein _____. Wenn man zu fest reinbläst, überschlägt sich aber der Ton. Daher braucht man eine ruhige und gleichmäßige _____.

- Atmung
- Musik
- Blasinstrument
- Sopranblockflöte
- Klang

2. Die Blockflöte ist das perfekte Anfängerinstrument. Aber über welchen Weg kommt Fräulein Tönchen zu ihrer ersten Flötenstunde??



3. In der Steinzeit gab es auch schon Flöten. Dazu bohrten unsere Vorfahren Löcher in Dosen Knochen Kisten

4. Es gab eine Zeit, in der Musiker an den großen Höfen angestellt waren, um für die Adeligen zu spielen – unter anderem die Blockflöte: bei Tisch, bei Gartenfesten, in der Kirche, zur Jagd, beim Tanz... Wie nennt man diese Zeit?

R C B O A K

Lösungen: 1. Klang, Musik, Sopranblockflöte, Blasinstrument, Atmung / 2. B / 3. Knochen / 4. Barock