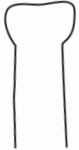




# Fräulein Tönchens Spickzettel Nr. 19 Die Posaune und die Tuba



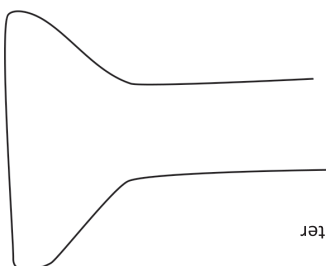
1. Instrumenten-Check: Folgendes trifft auf alle Blechblasinstrumente zu – auf Trompete und Waldhorn und natürlich auch auf Posaune und Tuba:

- a) Die Instrumente sind aus \_\_\_\_\_ [S] [E] [N] [S] [M] [G] [I]
- b) Das Mundstück schaut aus wie ein \_\_\_\_\_ [R] [I] [C] [T] [H] [R][E] [T]
- c) Den Ton erzeugen die \_\_\_\_\_ [N] [I] [P] [E] [P] [L]
- d) Die Rohrlänge wird verändert durch \_\_\_\_\_ [E] [N] [V] [I] [L] [T] [E]  
oder durch einen \_\_\_\_\_ [G] [Z] [U]
- e) Durch Überblasen wird die \_\_\_\_\_ T O N R E I H E erzeugt. [R] [T] [U] [A] [N]

2. Die meisten Trompeten sind 134 cm lang. Die Posaune ist etwa doppelt so lang, also wie lang?  
 1,9 Meter  2,8 Meter  3,7 Meter

3. Die Tuba ist ungefähr so lang wie die Trompete und die Posaune zusammen, also wie lang?  
 3 Meter  4 Meter  5 Meter

4. Beim Bau der Blechblasinstrumente werden Messingrohre in die gewünschte Form gedrückt und gebogen. Erfinde zwei eigene Blechblasinstrumente mit besonderen Formen: Verbinde jeweils ein Mundstück mit einem Trichter, ohne, dass sich die zwei Instrumente berühren.



Lösungen: 1 a) Messing b) Trichter c) Lippen d) Ventile, Zug e) Natur / 2, 2,8 Meter / 3, 4 Meter