



# Fräulein Tönchens Spickzettel Nr. 20 Das Akkordeon



1. Mit welchen Instrumenten ist das Akkordeon NICHT verwandt? Streiche die Instrumente durch.

Klavier	Trommel
Geige	Orgel
Hackbrett	Mundharmonika

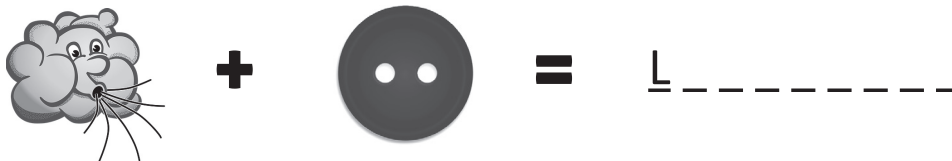
2. Angelikas Akkordeonnoten werden in zwei Zeilen notiert: Wie bei Klavier und Harfe steht die Melodie in der oberen und die Begleitung in der unteren Zeile. Mit der rechten Hand spielt Angelika die Tastatur, mit der linken Hand drückt sie die Knöpfe. Schreibe neben die Notenzeilen, von welcher Hand sie gespielt werden:



3. Beim Akkordeon wird der Balg hin- und hergezogen, um Luft zu den Stimmzungen zu schicken, die dann in Schwingung geraten. Ebenso bewegt der Balg bei der Orgel die Luft. Auch anderswo gibt es Bälge: Welche Fahrzeuge kennst du, die einen Faltenbalg besitzen, um bei mehreren Waggons besser um die Kurve zu kommen?

\_\_\_\_\_

4. Angelika kann den Balg auch ganz leise schließen. Dazu muss sie etwas drücken, wie heißt es?



5. Die Stimmzungen des Akkordeons werden sowohl in Schwingung gebracht, wenn die Luft durch den Balg eingezogen wird, als auch, wenn die Luft herausgedrückt wird. Die Tonerzeugung funktioniert also in beide Richtungen. Bei Saxofon und Fagott werden auch Rohrblätter in Schwingung gebracht. Was denkst du, funktioniert die Tonerzeugung bei diesen Instrumenten auch in beide Richtungen, also durch Hineinblasen und durch Heraussaugen?

Ja  Nein

6. Ein Akkordeon hat mehrere Stimmstöcke. Was ist ein Stimmstock?

- a) Ein Stock, mithilfe dessen der Instrumentenbauer das Akkordeon auf die richtige Tonhöhe stimmt.
- b) Im Stimmstock sind die Stimmzungen (der Größe nach sortiert) untergebracht.
- c) Stimmstock ist ein anderes Wort für Tastatur.

Lösungen: 1) Trommel, Geige, Hackbrett; 2) rechte Hand oben, linke Hand unten; 3) z.B. Bus, Zug, Straßenbahn; 4) Luftknopf; 5) Nein; 6b)