



KLING KLANG GLORIA!

Das Mozartfest für Kinder
9. – 17. MAI 2024



VOM SUCHEN UND FINDEN

Suchen – das ist eine vielfältige Angelegenheit! Suchen kann man in alle Richtungen – auf einer Entdeckungstour, einer Schatzsuche, im Versteckspiel, auf einer Pirsch immer den Spuren entlang. Das Finden ist die Belohnung einer jeden guten und gründlichen Suche. **KLING KLANG GLORIA! 2024** widmet sich diesem schier untrennbaren Begriffspaar, und taucht gemeinsam mit Kleinen und Großen ein ins Abenteuer Musik. Da werden spannende Klänge aufgespürt und ungewöhnliche Instrumente entdeckt, für Konflikte werden musikalische Lösungen gesucht und gefunden, und auf der Suche nach der besten musikalischen Umsetzung entstehen gleichzeitig kleine, eigene musikalische Werke.

KLING KLANG GLORIA! 2024 zeigt, wo überall Musik drinsteckt, was Musik bewirken kann, und wie glücklich sie machen kann, wenn man sie gefunden hat und gemeinsam erleben und gestalten kann. Von der Klassik über den Jazz bis hin zum Klangexperiment führt die Route, und bei jeder Station gibt es etwas anderes zu entdecken!

Für unser Programm haben wir zwei wunderbar passende **FAMILIENKONZERTE** gefunden: Wir freuen uns riesig auf Die Schurken aus Österreich, die uns schon beim ersten **KLING KLANG GLORIA! 2017** so fantasievoll nach Umbidu mitgenommen haben. Dieses Mal sucht die findige Kommissarin Flunke in **KOMMISSARIN FLUNKE UND DIE SCHURKEN** am Donnerstag, 9. Mai, nach dem Grund, warum die vier Schurken eigentlich so dermaßen grässlich Musik machen – ob sie die Lösung findet? Am Sonntag, 12. Mai, geht unsere Musikverstherin Frau Tönchen in **SIEBEN TÖNCHEN AUF EINEN STREICH!** mit ihrem kleinen grünen Koffer und dem Tönchen-Ensemble auf die Suche nach den sieben Tönen der Tonleiter – eine musikalische Reise mit Spaß und Fantasie.

Die Konzerte finden als Matinee statt, damit der Tag noch weitergehen kann – zum Beispiel mit einem Frühstück im abraxas-eigenen Restaurant, einem Picknick im wunderschönen abraxas-Garten, oder nachmittags mit unserem Mitmach-Familien-Kompositionsprojekt **AUF DER SUCHE NACH DEM VERLORENEN KLANG!**

Wie immer bei **KLING KLANG GLORIA!** gibt es eine ganze Woche **VORMITTAGSKONZERTE FÜR SCHULKLASSEN** im kleinen, feinen abraxas-Theater:

Los geht's am 10. Mai mit dem lustigen Musikabenteuer **KOMMISSARIN FLUNKE UND DIE SCHURKEN**. Am 13. Mai sucht und findet Frau Tönchen mit ihrem Ensemble **SIEBEN TÖNCHEN AUF EINEN STREICH!** Töne und Geschichten. Am 16. Mai bringt das Duo **DOUBLE DRUMS** mit echten und gefundenen Instrumenten das abraxas-Theater zum Wackeln. **EINE KURZE GESCHICHTE VOM SUCHEN UND FINDEN** erzählen das Ensemble Safari und Kinder aus der Grundschule Inningen am 17. Mai.

Für die ersten fünf Klassen, die Tickets für eine der Schulklassenvorstellungen buchen, gibt es ein besonderes Geschenk: eine **VERTRETUNGSSTUNDE**, in der statt Mathe, Deutsch und HSU ein Vormittag lang die Musik im Vordergrund steht!

Auch in der **KLANGSCHULE**, unserem mehrmonatigen Kompositionsprojekt für Grundschul Kinder, wird fleißig gesucht und gefunden. Denn Klänge gibt es überall um uns herum – warum nicht mal genau hinhören, sie einsammeln, und damit komponieren? Am 15. Mai stellen die Kinder ihre Funde im großen KlangSchule-Konzert vor.

Im **LEOPOLD MOZART HAUS** können Gruppen entdecken, wer der in Augsburg geborene Papa von Wolfgang Amadé eigentlich war – und am Ende dieser Rätselsuche haben wir einen Schatz versteckt...

Wir freuen uns darauf, mit Euch gemeinsam Neues zu entdecken!

EUER KULTURREFERENT JÜRGEN ENNINGER & DAS MEHR MUSIK!-TEAM



FAMILIENKONZERTE

DO 9. MAI | 11 UHR | AB 5 JAHREN

Kommissarin Flunke und die Schurken

Die Schurken

SO 12. MAI | 11 UHR | AB 5 JAHREN

Sieben Tönchen auf einen Streich!

Tönchen-Ensemble



SCHULKONZERTE

FR 10. MAI | 9 & 10.45 UHR | KLASSE 1–5

Kommissarin Flunke und die Schurken

Die Schurken

MO 13. MAI | 9 & 10.45 UHR | KLASSE 1–4

Sieben Tönchen auf einen Streich!

Tönchen-Ensemble

MI 15. MAI | 9.45 & 18.30 UHR | KLASSE 2–4

Klangschule:

Vom Suchen und Finden: Schulhausmusik!

Vier Augsburgsburger Grundschulklassen

DO 16. MAI | 9 & 10.45 UHR | KLASSE 1–4

Trommeln macht Schule!

Double Drums

FR 17. MAI | 9 & 10.45 UHR | KLASSE 1–4

Eine kleine Geschichte vom Suchen und Finden

Ensemble Safari & Grundschule Inningen

WORKSHOPS | FÜHRUNGEN

SO 12. MAI | 14 UHR | AB 6 JAHREN

Auf der Suche nach dem verlorenen Klang

Mitmach-Kompositionsprojekt für Familien

DI 14. MAI | 8 – 13 UHR | KLASSE 1–4

Vertretungsstunde:

Gesucht – Gefunden! Liederprojekt

KOSTENFREI – Für die ersten fünf Schulen, die Tickets für unsere Konzerte reservieren!

MI 15. MAI & DO 16. MAI | JEWEILS 9 & 10.45 UHR

FR 17. MAI | 9 UHR | KLASSE 3–5

Wer war Leopold?

Auf Spurensuche im Leopold Mozart Haus



**DO
9.
MAI**

**11 UHR | KULTURHAUS ABRAXAS
KIND 7€ | ERWACHSENE 11€**

AB 5 JAHREN | DIE SCHURKEN (BREGENZ, ÖSTERREICH)

Kommissarin Flunke und die Schurken

Was passiert, wenn vier handfeste Schurken alias Romero Calzone, Al Arrabiata, Mozzarella und Diavolo auf eine junge und schlaue Musikkommissarin treffen? Gemeinsam machen sich alle Akteure auf die Suche nach den Geheimnissen des musikalischen Zusammenspiels. Eine lustige und spannende Stunde Musiktheater.

Wie funktioniert gemeinsames Musizieren? Braucht man dazu wirklich nur die Noten? Oder gibt es da noch etwas anderes – Wichtiges? Die vier Schurken scheinen genau dieses wichtige Etwas verloren zu haben.

Dabei müssen sie schon sehr bald ihren ersten Auftritt über die Bühne bringen – jeder spielt zwar genau das, was in den Noten steht, aber es klingt einfach scheußlich! Wenn nicht sehr bald etwas passiert, wird ihr erster Auftritt eine Riesenschlampe, und darauf haben sie nun wirklich keine Lust...

Hilfe muss her! Die berühmte Musikkommissarin Flunke von der Abteilung Superschlau ist genau die Richtige – nur muss es den Schurken gelingen, ihre wahre Identität vor der Kommissarin geheim zu halten...

Die schlaue Kommissarin Flunke verfolgt mit ihrem sicheren musikalischen Instinkt jede heiße Spur.

Findet sie die Lösung für diesen kniffligen Fall? Sie muss den rauen Kerlen erst mal einiges beibringen. Und weil die manchmal ganz schön schwer von Begriff sind, braucht sie dazu dringend die Hilfe des Publikums!

Mit:

Die Schurken: **Martin Schelling** Klarinette |
Stefan Dünser Trompete | **Goran Kovacevic** Akkordeon |
Martin Deuring Kontrabass | **Lilian Genn** Spiel

Musik Murat Üstün | **Regie** Teresita Colloredo

FAMILIENKONZERTE

**KULTURHAUS ABRAXAS
SOMMESTR. 30 | 86156 AUGSBURG**

**SO
12.
MAI**

**11 UHR | KULTURHAUS ABRAXAS
KIND 7€ | ERWACHSENE 11€**

AB 5 JAHREN | TÖNCHEN-ENSEMBLE

Sieben Tönchen auf einen Streich!

Der kleine grüne Koffer unserer Musikverstherin Frau Tönchen ist vollgepackt mit vielen Sieben – nein, nicht mit denen aus der Küche, sondern mit der Zahl Sieben, findet allerlei Hinweise und kann am Ende ihrer musikalischen Reise ein Rätsel lösen. Begleitet wird sie dabei von

Jazz-Pianist Tom Jahn, der Frau Tönchens Siebener-Forschung mit eigens komponierten Stücken begleitet, dem Jazz-Saxofonisten Martin Krechlak, der für die besonderen Klangfarben sorgt, und von Assia Chappot, die auf ihrem Cello garantiert sieben Töne streicht – und mehr!

Ein Konzert mit viel guter Musik, der Freude am Erzählen und ganz und gar wahren Geschichten – oder doch nicht?

Mit:

Ingrid Hausl Frau Tönchen | **Tom Jahn** Klavier |
Assia Chappot Cello | **Martin Krechlak** Saxofon

Text Ingrid Hausl & Ute Legner | **Musik** Tom Jahn |
Regie Ute Legner



**FR
10.
MAI**

**9 & 10.45 UHR | KULTURHAUS ABRAXAS
KIND 6€ | DAUER: ~ 60 MIN.**

KLASSE 1-5 | DIE SCHURKEN (BREGENZ, ÖSTERREICH)

Kommissarin Flunke und die Schurken

Was passiert, wenn vier handfeste Schurken alias Romero Calzone, Al Arrabiata, Mozzarella und Diavolo auf eine junge und schlaue Musikkommissarin treffen? Gemeinsam machen sich alle Akteure auf die Suche nach den Geheimnissen des musikalischen Zusammenspiels. Eine lustige und spannende Stunde Musiktheater.

Wie funktioniert gemeinsames Musizieren? Braucht man dazu wirklich nur die Noten? Oder gibt es da noch etwas anderes – Wichtiges? Die vier Schurken scheinen genau dieses wichtige Etwas verloren zu haben.

Dabei müssen sie schon sehr bald ihren ersten Auftritt über die Bühne bringen – jeder spielt zwar genau das, was in den Noten steht, aber es klingt einfach scheußlich! Wenn nicht sehr bald etwas passiert, wird ihr erster Auftritt eine Riesenschlampe, und darauf haben sie nun wirklich keine Lust...

Hilfe muss her! Die berühmte Musikkommissarin Flunke von der Abteilung Superschlau ist genau die Richtige – nur muss es den Schurken gelingen, ihre wahre Identität vor der Kommissarin geheim zu halten...

Die schlaue Kommissarin Flunke verfolgt mit ihrem sicheren musikalischen Instinkt jede heiße Spur.

Findet sie die Lösung für diesen kniffligen Fall? Sie muss den rauen Kerlen erst mal einiges beibringen. Und weil die manchmal ganz schön schwer von Begriff sind, braucht sie dazu dringend die Hilfe des Publikums!

Mit:

Die Schurken: **Martin Schelling** Klarinette |
Stefan Dünser Trompete | **Goran Kovacevic** Akkordeon |
Martin Deuring Kontrabass | **Lilian Genn** Spiel

Musik Murat Üstün | **Regie** Teresita Colloredo

SCHULKONZERTE

**KULTURHAUS ABRAXAS
SOMMESTR. 30 | 86156 AUGSBURG
BUCHUNG: ABRAXAS@AUGSBURG.DE**

Kommt zu uns ins schöne abraxas-Theater
für ein echtes Konzerterlebnis!

**MO
13.
MAI**

**9 & 10.45 UHR | KULTURHAUS ABRAXAS
KIND 6€ | DAUER: ~ 60 MIN.**

KLASSE 1-4 | TÖNCHEN-ENSEMBLE

Sieben Tönchen auf einen Streich!

Der kleine grüne Koffer unserer Musikverstherin Frau Tönchen ist vollgepackt mit vielen Sieben – nein, nicht mit denen aus der Küche, sondern mit der Zahl!

Frau Tönchen sucht Geschichten rund um die Zahl Sieben, findet allerlei Hinweise und kann am Ende ihrer musikalischen Reise ein Rätsel lösen. Begleitet wird sie dabei von Jazz-Pianist Tom Jahn, der Frau Tönchens Siebener-Forschung mit eigens komponierten Stücken begleitet, dem Jazz-Saxofonisten Martin Krechlak, der für die besonderen Klangfarben sorgt, und von Assia Chappot, die auf ihrem Cello garantiert sieben Töne streicht – und mehr!
Ein Konzert mit viel guter Musik, der Freude am Erzählen und ganz und gar wahren Geschichten – oder doch nicht?

Mit:

Ingrid Hausl Frau Tönchen | **Tom Jahn** Klavier |
Assia Chappot Cello | **Martin Krechlak** Saxofon

Text Ingrid Hausl & Ute Legner | **Musik** Tom Jahn |
Regie Ute Legner



**MI
15.
MAI**

**9.45 & 18.30 UHR | KULTURHAUS ABRAXAS
GESCHLOSSENE VERANSTALTUNG
DAUER: ~ 60 MIN.**

KLASSE 2-4 | KLANGSCHULE

Vom Suchen und Finden: Schulhausmusik! Komponieren mit Kling, Klang und Gloria!

Macht eine Heizung Töne? Wie klingt eigentlich der Inhalt eines Schulranzens? Welchen Rhythmus haben Schritte im Treppenhaus, und: Ist Musik drin in den Geräuschen und Klängen der großen Pause?

Wer sucht, der findet: Vier Augsburger Grundschulklassen schwärmen aus und spitzen in ihrem Schulhaus die Ohren. Die Kinder basteln aus ihren Klangfunden unter Anleitung von Profimusikerinnen und -musikern ihre ganz eigenen Kompositionen – experimentell, ideenreich, fantasievoll, neu!

Mit:

Schülerinnen & Schüler der GS Vor dem Roten Tor, GS Kriegshaber, Fröbel-GS & Werner-Egk-GS

Joachim Holzhauser, Manuel Branz, Agnes Liberta & Sebastian Hausl Anleitung

**DO
16.
MAI**

**9 & 10.45 UHR | KULTURHAUS ABRAXAS
KIND 6 € | DAUER: ~ 60 MIN.**

KLASSE 1-4 | DOUBLE DRUMS (MÜNCHEN)

Trommeln macht Schule!

Rhythmus ist überall! Alexander Glögger und Philipp Jungk alias Double Drums zeigen eindrucksvoll, was man nicht nur aus klassischen Schlaginstrumenten herausholen kann, sondern haben sich zu Hause, im Baumarkt und auch sonst überall umgesehen und viele spannende »Instrumente« gefunden. Double Drums spielen kurzweilig, spannend und immer wieder überraschend. Die beiden Multi-Percussionisten zaubern aus einer Bühne voll mit Trommeln, Mülltonnen, Glockenspiel, Marimba, Kartons und Töpfen ein Gesamtkunstwerk, das einen immer wieder staunen lässt. Ihre musikalische Reise führt in die afrikanische Savanne, durch tobende Wüstenstürme und zum Samba nach Rio.

In den Händen der beiden Ausnahmemusiker wird alles zu Musik – und in der Interaktion sogar das Publikum zum Instrument! Ein Vormittag mit Witz, Spaß, Groove und viel guter Energie!

Mit:

Double Drums: Philipp Jungk Schlagwerk |
Alexander Glögger Schlagwerk



**FR
17.
MAI**

**9 UHR & 10.45 UHR | KULTURHAUS ABRAXAS
KIND 3€ – LEHRPERSONEN ALS BEGLEITUNG FREI
ERWACHSENE 5€ | DAUER: ~ 60 MIN.**

**KLASSE 1–4 | ENSEMBLE SAFARI (AUGSBURG)
& GRUNDSCHULE INNINGEN**

Eine kleine Geschichte vom Suchen und Finden

Der US-Amerikaner Chick Corea zählt zu den bedeutendsten Jazz-Pianisten und -Komponisten unserer Zeit. Von 1971 bis 1983 komponierte er die Sammlung CHILDREN'S SONGS, die sich – quasi als Vorbild – am Zyklus MIKROKOSMOS von Béla Bartók orientiert. In 20 kurzen Stücken für Piano erhebt Corea die Einfachheit zum Prinzip.

Coreas Liedersammlung bildet die Grundlage für dieses Konzertprojekt. Die Augsburger Schlagwerker Joachim Holzhauser, Harry Alt, Stefan Brodte und Sebastian Hausl – kurz SAFARI genannt – haben eine Auswahl aus den CHILDREN'S SONGS für ihr breit gefächertes Instrumentarium adaptiert. So vielseitig wie die vier Musiker ist auch die Liste der Instrumente, die zum Einsatz kommen – von Vibraphon bis Glockenspiel, vom Shaker bis zum Pandeiro, von der Ocean Drum bis zur Marimba!

Die Dramaturgie jedoch denken sich die Schülerinnen und Schüler der Grundschule Inningen aus. Sie lassen sich von Coreas Musik zu Geschichten und Bildern inspirieren und kümmern sich um alle Aspekte eines Konzerts – von Ideen für die Beleuchtung bis hin zur Künstlerbetreuung, vom Programmheft bis zum Flyer, vom Backstage-Management bis zur Front-of-House-Organisation.

Mit:

Ensemble Safari: Joachim Holzhauser, Harry Alt, Sebastian Hausl & Stefan Brodte Schlagwerk

Schülerinnen & Schüler der Klassen 3a & 4a der Grundschule Inningen Text, Erzählung, Bilder | **Daniela Selmigkeit, Hannah Thalmaier & Hendrik Lange** Betreuung der Schülerinnen & Schüler | **Ute Legner** Projektleitung



WORKSHOPS & FÜHRUNGEN

**SO
12.
MAI**

**14 UHR | KULTURHAUS ABRAXAS
KIND 3€ | ERWACHSENE 5€ | DAUER: 120 MIN.
MAX. 60 TEILNEHMENDE**

AB 6 JAHREN

Auf der Suche nach dem verlorenen Klang

Mitmach-Kompositionsprojekt für Familien

Du wolltest immer schon mal ungestraft an Türen lauschen? Bei unserem Mitmachprojekt darfst Du nicht nur, sondern sollst dies sogar tun! Denn wir haben im Kulturhaus abraxas Klänge versteckt! Anhand von Klangmustern werden kleine Gruppen auf die Suche geschickt. Die gefundenen Klänge übertragen wir auf alles Mögliche, was Sound macht, und bauen am Schluss alles in einer gemeinschaftlichen Komposition zusammen. Du fragst Dich, wie das gehen soll? Komm einfach und probiere es aus! Musikalische Vorkenntnisse sind nicht notwendig – der Spaß am gemeinsamen Spiel soll im Vordergrund stehen. Ein Event für die ganze Familie!

Mit:

Ingrid Hausl, Tom Jahn, Anna-Sophia Kraus, Martin Krechlak
& Ute Legner Anleitung

Eine Kooperation mit dem Staatstheater Augsburg.



STAATSTHEATER
AUGSBURG

**DI
14.
MAI**

**8 – 13 UHR | IN DER SCHULE | KOSTENFREI –
FÜR DIE ERSTEN FÜNF SCHULEN, DIE TICKETS
FÜR UNSERE KONZERTE RESERVIEREN!**

KLASSE 1–4

Vertretungsstunde: Gesucht – Gefunden! Liederprojekt

Heute sind unsere Musikerinnen und Musiker zu Gast! Statt Mathe, Deutsch und HSU steht eine Schulstunde lang das Singen auf dem Vertretungsplan. Fünf MEHR MUSIK!-Vermittlerinnen und -Vermittler schwärmen an die Schulen aus und besuchen dort jede Schulstunde eine andere Klasse. Die Kinder lernen Lieder, in denen es ums Suchen und Finden geht, und singen gemeinsam mit dem musikalischen Gast. Am Ende des Schulvormittags treffen sich alle teilnehmenden Klassen der jeweiligen Schule in der Aula und singen miteinander – als großer Chor!

Mit:

Alexandrina Simeon, Elke Kottmair, Johanna Groß,
Uwe Rachhuth & Moritz Gawert Anleitung

**MI 15. MAI
– FR 17. MAI**

**MI & DO: 9 & 10.45 UHR | FR: 9 UHR
LEOPOLD MOZART HAUS | SONDERPREIS KIND 2€
DAUER: ~ 60 MIN.**

KLASSE 3–5

Wer war Leopold?

Auf Spurensuche im Leopold Mozart Haus

Wer war eigentlich Leopold Mozart, der Vater von Nannerl und Wolfgang Amadé, dem in Augsburg sogar ein eigenes kleines Museum gewidmet ist? Das versuchen wir mit Euch herauszufinden! Bei dieser Suche helfen Euch unsere Guides, die Euch mit Hinweisen versorgen... und wenn Ihr das Lösungswort gefunden habt, findet Ihr am Ende auch die Belohnung, die wir für Euch versteckt haben!

AUF EINEN BLICK

SPIELOORTE

Kulturhaus abraxas | Sommestr. 30 | 86156 Augsburg

Leopold Mozart Haus | Frauentorstr. 30 | 86152 Augsburg

KARTENVORVERKAUF UND -RESERVIERUNG

FAMILIENKONZERTE

& AUF DER SUCHE NACH DEM VERLORENEN KLANG

Tickets gibt es im abraxas-Büro, der Bürgerinfo am Augsburger Rathausplatz, an allen Reservix-Vorverkaufsstellen und (bis unmittelbar vor Konzertbeginn) online unter **ABRAXAS-AUGSBURG.RESERVIX.DE/EVENTS**. Restkarten an der Tageskasse.

SCHULKONZERTE

Bitte stellen Sie Ihre Buchungsanfrage per E-Mail an **ABRAXAS@AUGSBURG.DE** unter Angabe folgender Daten:

- Titel, Tag und Uhrzeit der gewünschten Vorstellung
 - Name der Schule
 - Ihr Name
 - unbedingt eine Telefonnummer für Rückfragen
 - (maximale) Anzahl der Kinder
 - (maximale) Anzahl der Begleitpersonen
-

WER WAR LEOPOLD?

Buchung direkt unter **MEHRMUSIK@AUGSBURG.DE**

INFO FÜR ALLE LEHRKRÄFTE

Kinder aus Deutschklassen sowie Kinder aus bedürftigen Familien erhalten nach Voranmeldung Eintrittskarten zum Preis von 1€ pro Kind – bitte sprechen Sie uns an:

TEL. 0821 324 6353

KULTURSOZIALTICKET

Das Kultursozialticket ermöglicht anerkannten bedürftigen Familien die Teilnahme an unseren Veranstaltungen zum symbolischen Eintrittspreis von 1€ pro Person. Erhältlich ab 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn auf allen noch verfügbaren Plätzen.





**ALLE INFORMATIONEN UNTER
MEHRMUSIK-AUGSBURG.DE & MOZARTSTADT.DE**

KLING KLANG GLORIA! – Das Mozartfest für Kinder ist eine Veranstaltung von **MEHR MUSIK!**, dem Musikvermittlungsprogramm im Referat für Kultur, Welterbe und Sport der Stadt Augsburg.

Idee & Programm: Ute Legner
Grafik: YEAH.de

Bilder: KKG-Kids, Frau Tönchen, KlangSchule, Ensemble Safari: Frauke Wichmann / Die Schurken: Gerhard Klocker / Double Drums: Lars Ternes

in Kooperation mit


**DEUTSCHES
MOZART
FEST**


STAATSTHEATER
AUGSBURG